



Stratos'Fer

Centre Educatif Fermé de la Jubaudière



## Stratos'Fer

Le Centre Educatif Fermé de la Jubaudière est un établissement social et médico-social, un lieu privatif de liberté qui propose une alternative à la détention pour des mineurs âgés de 13 à 17 ans. Ici, il n'y a pas de moyens coercitifs : ce n'est pas une prison pour mineurs, mais un véritable espace d'éducation et de réinsertion. Tous les jeunes accueillis sont soumis à une mesure judiciaire stricte et placés par décision d'un magistrat, à qui nous devons rendre compte régulièrement.

Pour accompagner 365 jours par an ces 12 mineurs, une équipe pluridisciplinaire d'une trentaine de professionnels est mobilisée : éducateurs de jour et de nuit, enseignante de l'Éducation nationale, éducateur sportif, personnel du pôle santé, équipe de direction... À leurs côtés, de nombreux intervenants extérieurs, sportifs, artistes, partenaires institutionnels, viennent enrichir les activités obligatoires et le planning individualisé de chaque jeune.

Cette organisation ritualisée et ce planning, pensé comme un cadre structurant et sécurisant, propose une grande diversité d'activités et de faire avec dans cette culture d'aide contrainte, exemple : ferme pédagogique, médiation animale, entretien des espaces, bricolage, sport, scolarité, stages, chantiers internes ou externes, actions de prévention, espaces thérapeutiques... On y aborde la santé, la citoyen-

neté, la laïcité, l'humanité, l'éducabilité, le faire avec mais aussi la réparation, la création, la bienveillance et le cheminement vers la désistance.

Ces jeunes sont avant tout les adultes de demain. Oui, ils sont parfois bruyants, dérangeants, défiants, menaçants, et même parfois chiants; mais notre mission est de tout mettre en œuvre pour leur montrer la réalité du monde et les aider à progresser, pas à pas, vers un avenir meilleur.

C'est pourquoi, nous avons imaginé il y a quelques années de les valoriser en réalisant le livre «Art de Fer»... Mais il faut bien l'avouer : dès le deuxième, le doute s'est installé. Avions-nous peur de vous lasser ? On s'était promis de ne pas aller jusqu'à un troisième... Pourtant, le street art a coloré nos expositions et nos photos, insufflant une nouvelle énergie à notre aventure nommée : «atmos'fer».

Aujourd'hui, face à l'enthousiasme des soudeurs du WC<sup>2</sup> Pascal et Fred, des nouveaux jeunes du CEF, des attentes de nos lecteurs, mais aussi de la richesse des nouveaux textes, œuvres et photographies, il nous est impossible de garder ce trésor éducatif sous silence. C'est donc avec un immense plaisir que nous vous présentons STRATOS'FER, le quatrième opus d'une aventure artistique et éducative unique.

Ce livre est bien plus qu'une simple compilation d'œuvres : il est le témoignage vibrant du potentiel créatif et éducatif des jeunes placés sous décision judiciaire pénale, accompagnés par des éducateurs et des artistes engagés du Centre Éducatif Fermé de la Jubaudière de l'association INALTA.

STRATOS'FER porte un message d'espoir et de rédemption. Il illustre l'importance de l'éducabilité, du droit à l'erreur et du pouvoir transformateur de l'art. À travers ces créations, ces jeunes souvent marginalisés montrent qu'ils ont beaucoup à offrir. Chaque sculpture soudée, chaque texte écrit, est la preuve que l'éducation et la créativité peuvent ouvrir des portes vers un avenir meilleur.

Cet ouvrage met en lumière une diversité d'expressions artistiques éducatives : sculptures en soudure, œuvres de street art, événements marquants, écrits poétiques et réflexions personnelles. Toutes ces réalisations, conçues par les jeunes du Centre Éducatif Fermé de la Jubaudière, sont mises en valeur par un autre jeune, offrant ainsi une perspective nouvelle et une reconnaissance précieuse : le regard d'un enfant sur le travail d'un autre enfant. Ainsi, Bryan, Adam, Mathéo V., Matthéo G., Brad, Ong Art, Yoni, Ethan, Kévan, Lucas G., Dylan, Andrei, Marouane, Donovan, Valentin... ont pu créer de nombreuses œuvres, sublimes par Lucas, en formation arts et métiers d'art, option communication visuelle plurimédia, sous la direction de notre artiste Christopher Henry. Bravo et merci à lui !

Cette année marque aussi les 10 ans du CEF INALTA : une décennie riche en projets innovants et en créations marquantes. Ce livre célèbre cet anniversaire, avec des pages pleines de couleurs, de nouveaux textes inspirants et d'œuvres qui racontent des

histoires puissantes. Il reflète le travail acharné des éducateurs et des artistes qui, ensemble, ont permis à ces jeunes de s'exprimer, de se reconstruire et de trouver leur place dans la société.

Un immense merci à tous les adultes engagés qui ont accompagné ces jeunes dans la soudure, l'écriture, la peinture, la motivation et la création : Arthur, Sandrine, Maïlys, Lyes, Isma, Delphine, Salah, Mathieu, Claire, Hassan, Amélie, Guillaume, Adèle, Aziz, Mathias, Gassan, Antonin, Lazhar, Hafida, Philippe, Mathilde, Christelle, Abdelali, Chérif, Karamba, Akhmed, Said, Saikhan et Abou...

Fruit d'une collaboration entre jeunes placés, éducateurs et artistes passionnés, cet ouvrage démontre que l'art peut être un outil puissant pour réparer, valoriser et construire des ponts entre les générations.

Bon voyage à vous et bienvenue dans notre STRATOS'FER.

Mickaël SACHET



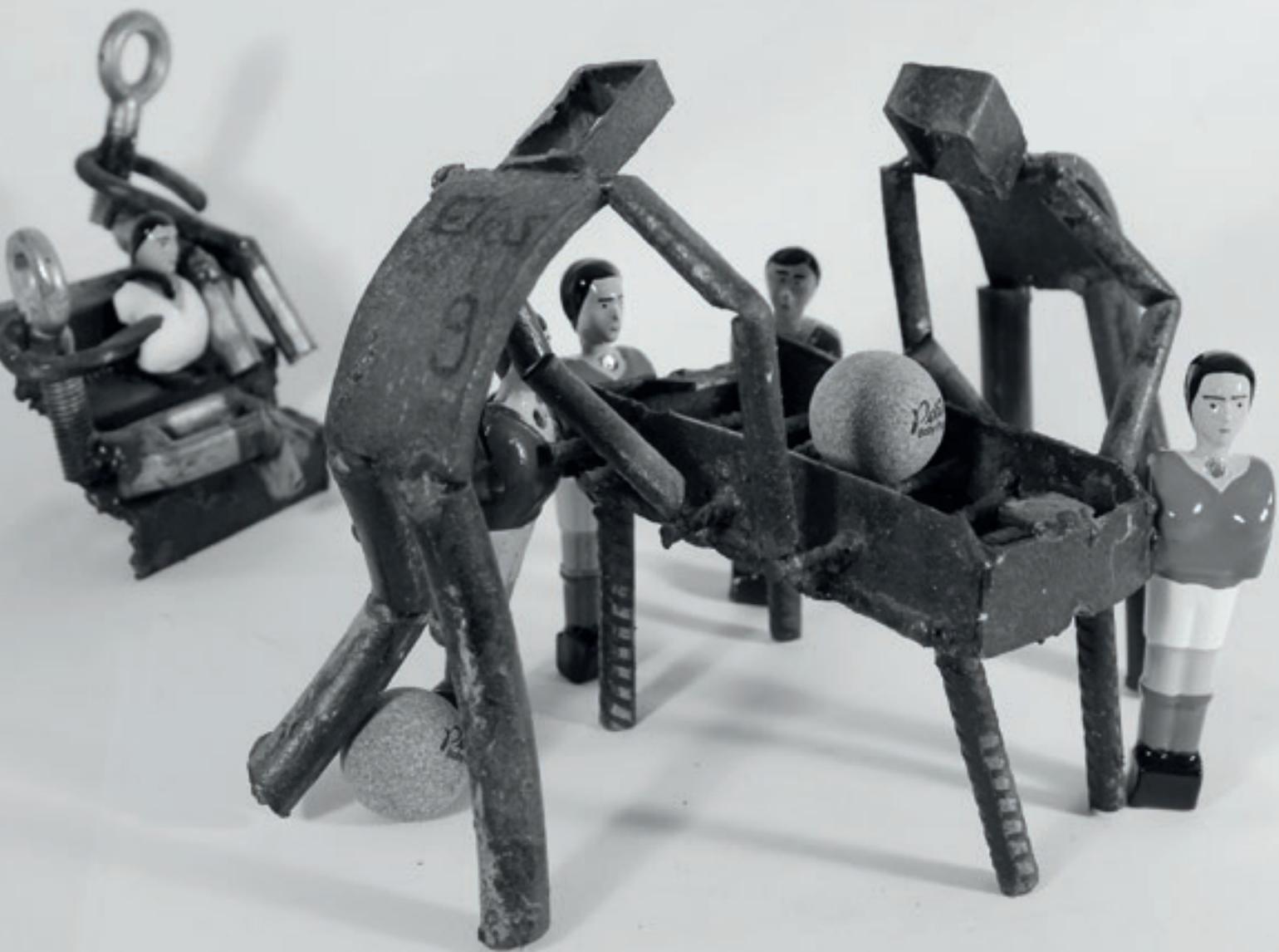


# Mimouchette

Star du CEF ou icône d'un savoir-faire,  
Voici Mimouchette, la brebis du CEF,  
Sa mère partie en lui donnant la vie,  
Le centre éducatif fermé va devoir la nourrir, va devoir l'aider à grandir,  
Un agneau élevé aux biberons parmi les petits cons, et oui on ne manque  
pas d'imaginations  
Il va falloir l'accompagner et l'aider à prendre la bonne direction,  
Aujourd'hui maman, c'est elle qui médiatise les relations,  
Mimouchette, toi la star du CEF, tu mérites bien ta stèle à l'entrée du CEF.

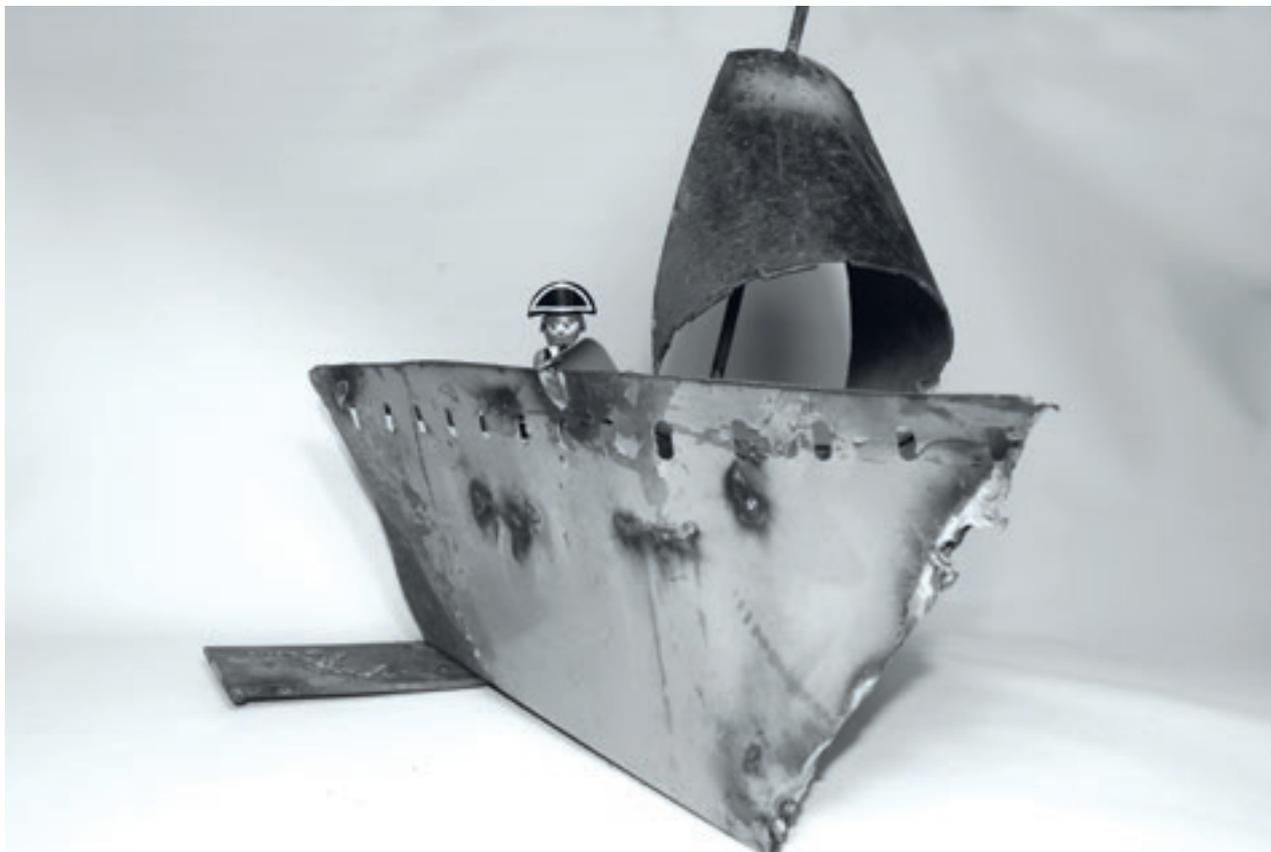






## Baby-foot

Tous réunis, après une journée de chantier au CEF...  
Tous réunis, pas le choix d'accepter le défi  
Ouais ouais on est tous là,  
Voleur, Dealeur, braqueur, petit joueur, rappeur,  
éducateur et même le directeur...  
Ouais ouais on est tous là, la partie est là, même si tu ne le veux pas,  
une partie de baby c'est comme la vie...  
Tu gagnes tu perds mais rien ne t'empêche de la refaire!  
Au CEF, tu poses ton jeu, montes le ton, joues le fanfaron... Mais ici  
Les adultes posent le cadre, expliquent les règles, et te font la leçon  
Malgré les 4 saisons, certains joueurs essayent de diriger leur partition.  
Comme moi, j'ai aussi pris de mauvaises décisions, mais de moi ils ont  
eu de l'ambition, de ne jamais lâcher et de me faire grandir, reprendre  
mon éducation me montrer une nouvelle participation dans l'objectif de  
me rendre moins con et m'éviter à nouveau l'incarcération  
J'ai pris conscience que l'avenir est entre mes mains...  
Là le jeu crépite, je feinte et je tire...  
Aujourd'hui ça joue, ça chambre, ça chante pour faire de moi l'homme  
de demain, j'espère un homme plus fort qui jouera sur son propre terrain.



# Le Bateau de pirate

De loin j'aperçois un bateau, à bord un équipage armé,  
je les reconnais, ce sont les pirates les plus recherchés.  
Ils ont en leur possession le trésor le plus désiré du continent  
en les observant avec mes jumelles, je constate que c'est du safran.

## La Moto avec les tortues ninjas

Vroom Vroom...

Sur leur bécane rapide,  
les tortues ninjas sont prêts à défendre la ville,  
Nunchaku et katana à la main,  
ils tracent leur chemin.

Le vent dans leurs carapaces, ils sillonnent les rues en quête de la loi.  
Personne ne peut les stopper car sur la route de la justice, ils sont là pour veiller.







## La Danse de l'amour

Nos regards se croisent, cette danse  
est notre dernière chance,  
À chaque pas, mon cœur bat fortement dans  
cette douce romance.  
C'est la danse de l'amour,  
le rythme nous emporte,  
nos âmes fusionnent,  
On se frôle, on s'enlace sur ce tempo,  
pas besoin de mots.





## En route vers les étoiles...

Rêve d'astronaute, c'est là où je me lève.  
Le moteur qui gronde, la pression monte,  
À la conquête du ciel, l'espace m'affronte.  
Une Préparation intense, chaque détail compte,  
Évasion terrestre, je suis prêt à décoller,  
Vers l'infini et au-delà, rien ne peut me stopper.  
Des planètes en vue, un voyage sans fin,  
Explorateur du cosmos, j'écris mon destin.  
Des galaxies lointaines, des mystères à percer,  
Avec ma fusée, je suis prêt à avancer.



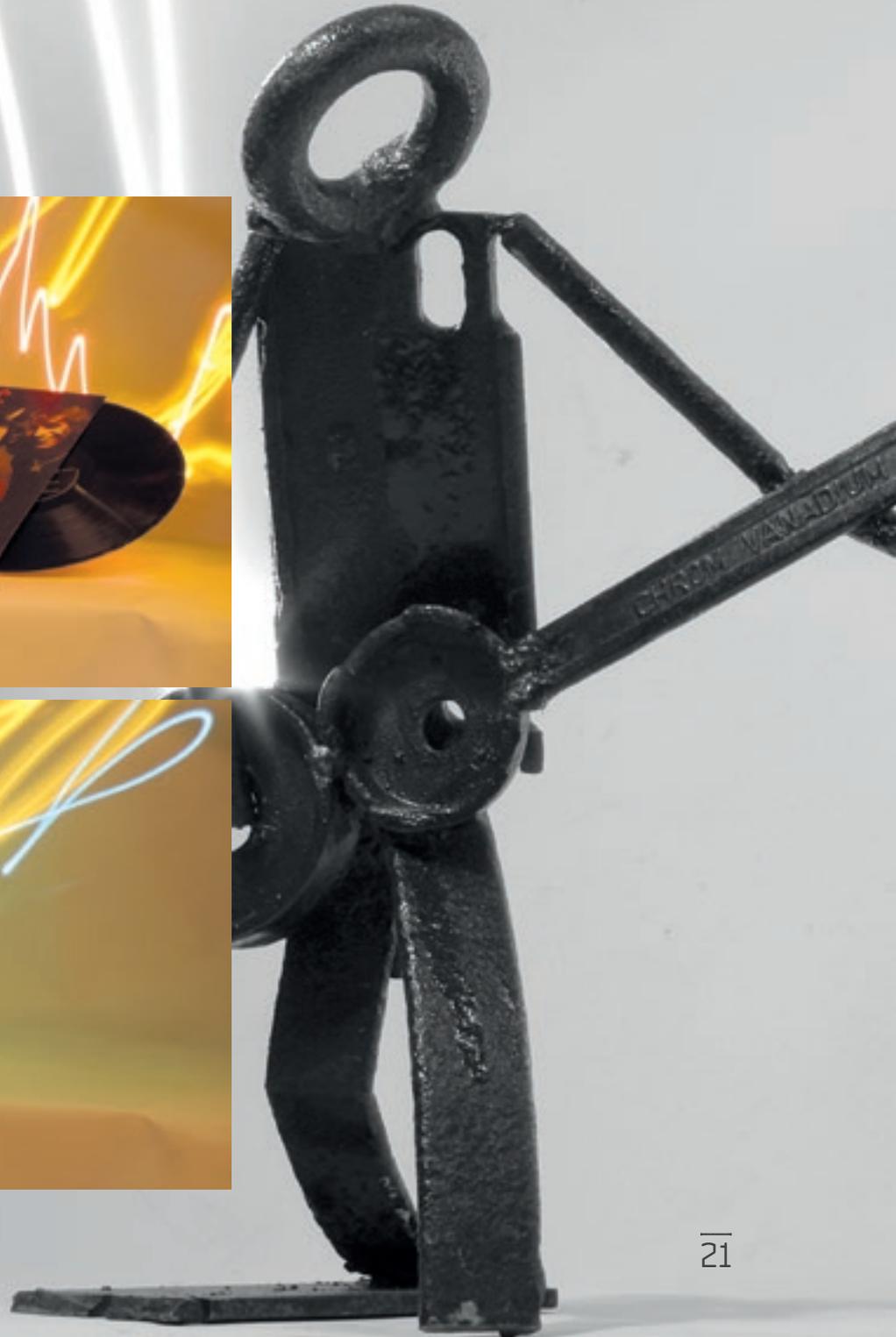


## Le Rockeur et sa guitare

Sur scène, je suis dans ma bulle,  
quand j'ai ma guitare à la main.

C'est mon art, mes doigts glissent  
sur les cordes, chaque note qui résonne,  
c'est une vraie confession,  
le Rock c'est ma passion.





## Les jeux olympiques

Ça y est j'ai réussi à me qualifier pour participer aux jeux olympiques.

Je vise l'or, je donnerai tout pour être sur le podium, j'ai l'esprit de compétition, les J.O c'est une vraie passion.







## L'araignée (Spider Gypsie)

Dans l'ombre, je tisse ma toile,  
Invisible comme un vent d'été,  
Mes pattes avancent, prêtes à chasser.  
Entre les fils, je fais mon chemin,  
Dans ce monde fou, je reste sereine.  
Les insectes passent, je suis prête à bondir,  
Ma stratégie, c'est de les faire frémir,  
Chaque mouvement, un jeu de patience.



## La clef de Sol

Chaque mesure, chaque rythme,  
elle me console dans ma tête,  
la mélodie s'envole  
Alors je joue, je compose,  
la clé de sol ma voix, ma foi, avec toi  
en musique je ferai le choix.

## La peste Rôde

Peste, peste, tu viens pour faire des ravages,  
L'humanité tremble, face à ton visage.  
Un écho du passé, mais toujours d'actualité,  
Dans ce monde en crise, tu viens pour frapper.



Maître Corbeau, dans un CEF un peu perché,  
Tenait en son bec un otage.  
Mais la Peste, par l'odeur alléchée  
Lui tint à peu près ce langage :  
Et bonjour, Monsieur du Corbeau.  
Que vous êtes joli! que vous me semblez beau!  
Sans mentir, malgré que vous représentez un sauvage  
Il me semble que vous n'avez aucun dommage,  
Vous êtes le plus courageux conseil de ces lois.

À ces mots, le Corbeau ne se sent pas de joie;  
Et pour montrer sa belle voix,  
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
La Peste s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,  
Apprenez que tout flatteur  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.  
Cette leçon vaut bien pour nous tous petits «sauvages»,  
sans doute.

Le Corbeau honteux et confus  
Jura, mais un peu tard,  
qu'on ne l'y prendrait plus







Les 12 masques de mon identité

## Aller plus Haut... objectif stratosphère

(la tête dans les étoiles)

Je suis l'homme qui monte l'escalier et je suis bien remonté,  
envie de voir la madré et le padré pour me confier.

Je vise la lune au pire j'atteindrai les nuages  
Alors marche après marche j'avance.

De la tête aux pieds j'aimerais libérer mon passé.







## Le Bonhomme sur son trône

Sur mon trône, je suis le roi,  
J'ai le Regard perçant, la puissance en moi.  
Dans le royaume, j'impose ma loi,  
Chaque décision, je la prends avec foi.  
Pendant la bataille, mes ennemis tremblent  
ils savent que je suis là.  
Je reste solide comme un roc, sans faire de débat.



# Le Christ sur la Croix

Messenger de paix, Jésus-Christ  
Prêchait l'évangile

Il fait des miracles, il guérit les âmes  
Il a de l'amour dans le cœur  
Si tu as la foi, il est avec toi.  
Il a porté nos fardeaux, nos péchés,  
sur la croix, il a tout sacrifié.  
Il est le chemin, la vie, la vérité

## Le Corbeau

Le Corbeau oiseau de malheur,  
Les gens craignent sa présence,  
synonyme d'un mauvais présage,  
porteur de désespoir.

Quand il crie dans la nuit, le monde se fige,  
Signe de tempête, de chaos qui se dirige.

Dans son vol silencieux, il porte le lourd poids,  
D'un monde en souffrance.





## Le parapluie

Le bonhomme sous son parapluie  
La rue est déserte, la pluie et l'orage font rage,  
Seul avec mon parapluie sous cette pluie battante  
Dans ce ciel gris, les éclairs foudroient comme des flashes de mémoire.  
Chaque goutte qui tombe est comme une larme d'espoir.  
Sous le parapluie, je me protège sous le parapluie je fais ma vie

Les averses j'en ai connues, les gouttes sont comme des coups  
que la vie me donne, que mes pairs me donnent.  
Ça donne ça donne et ça résonne et me questionne...  
Pourquoi moi, je n'étais qu'un enfant, certes un peu bruyant,  
certes un peu défiant, certes un peu chiant, mais juste un enfant.

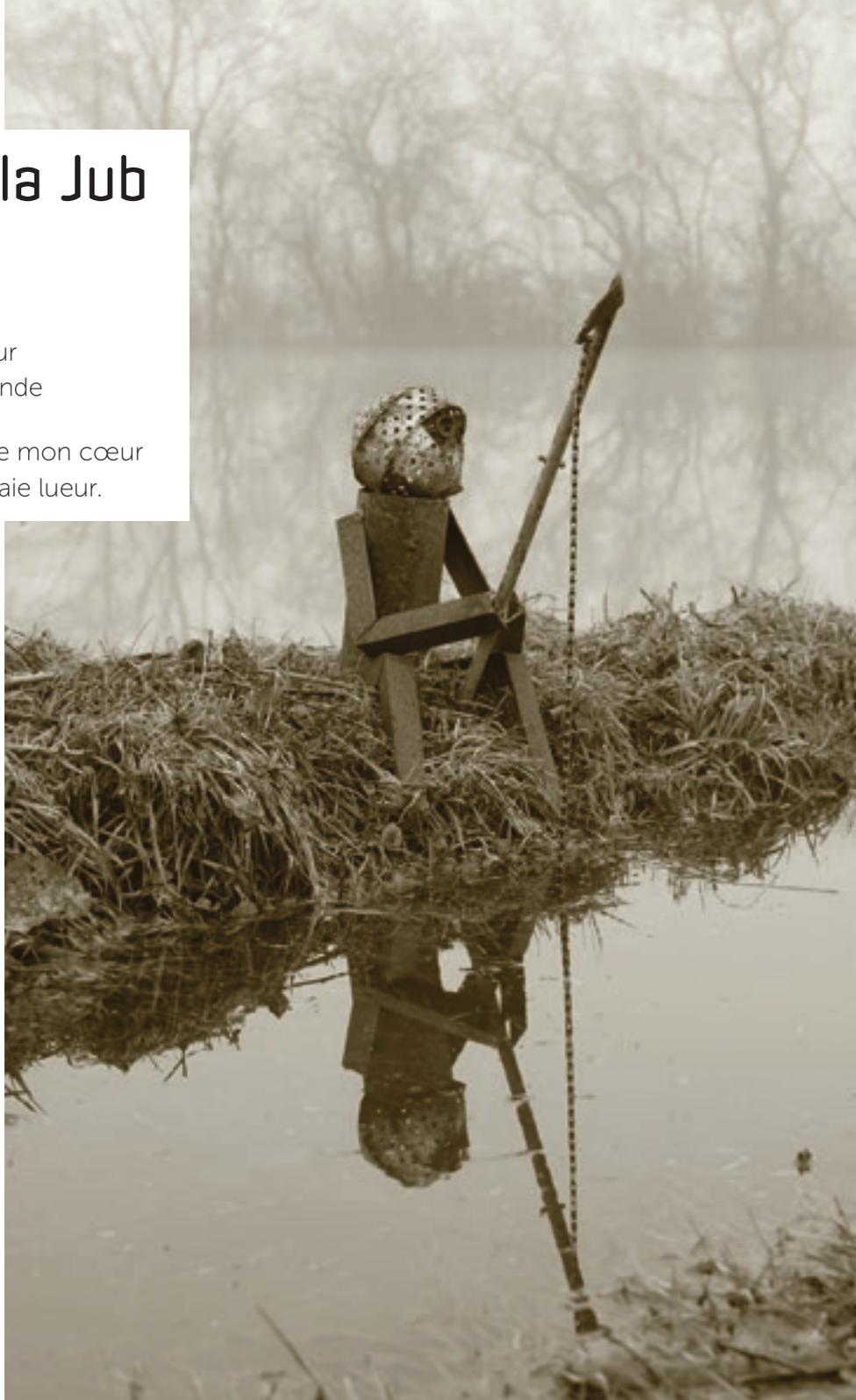
La vie de foyer n'est pas simple, il faut faire sa place et se faire respecter,  
mais comment faire pour ne pas prendre de coups.  
Ici au Cef, je ne vais pas dire que la vie est tranquille,  
mais au moins je sais que je suis en sécurité,  
alors je reste paisible sous mon parapluie.





# Le pêcheur de la Jub

Loin de la ville, je garde la pêche  
Je vis, je respire le bonheur  
Au bord de l'eau, j'oublie la douleur  
La nature m'appelle, chaque seconde  
qui passe l'adrénaline ruisselle.  
Un poisson qui mord, ça fait battre mon cœur  
C'est plus qu'un loisir, c'est une vraie lueur.



# Franck le pêcheur

Sur le quai, le vent souffle, les vagues dansent,  
Franck le pêcheur a le regard dur, la mer est sa lance.  
Alors il pense, pense, pense...  
Casquette à l'envers, filet en bandoulière,  
Franck semble pourtant apaisé  
Au cœur des inondations des basses vallées,  
il panse ses dernières années,  
Assis au bord de l'eau, ses rêves amers  
imaginent une nouvelle destinée,  
Tout comme lui, la gogane semble si apprêtée,  
Soyons patients, leurs avenir ne font que commencer.







Les 12 masques de mon identité

## Le sprinteur

Sur la piste de la course, je décolle,  
Dans les starting-blocks, je me lève comme un lion,  
La foule qui rugit, c'est ma motivation.  
Des secondes à battre, je suis là pour gagner,  
J'ai la vitesse qu'il faut, je suis né pour briller.  
La ligne d'arrivée, je la vois se rapprocher,  
Chaque souffle est précieux, je ne peux pas fléchir.  
Des heures d'entraînement, des sacrifices à faire,  
Mais sur cette piste, je suis prêt à tout défaire.

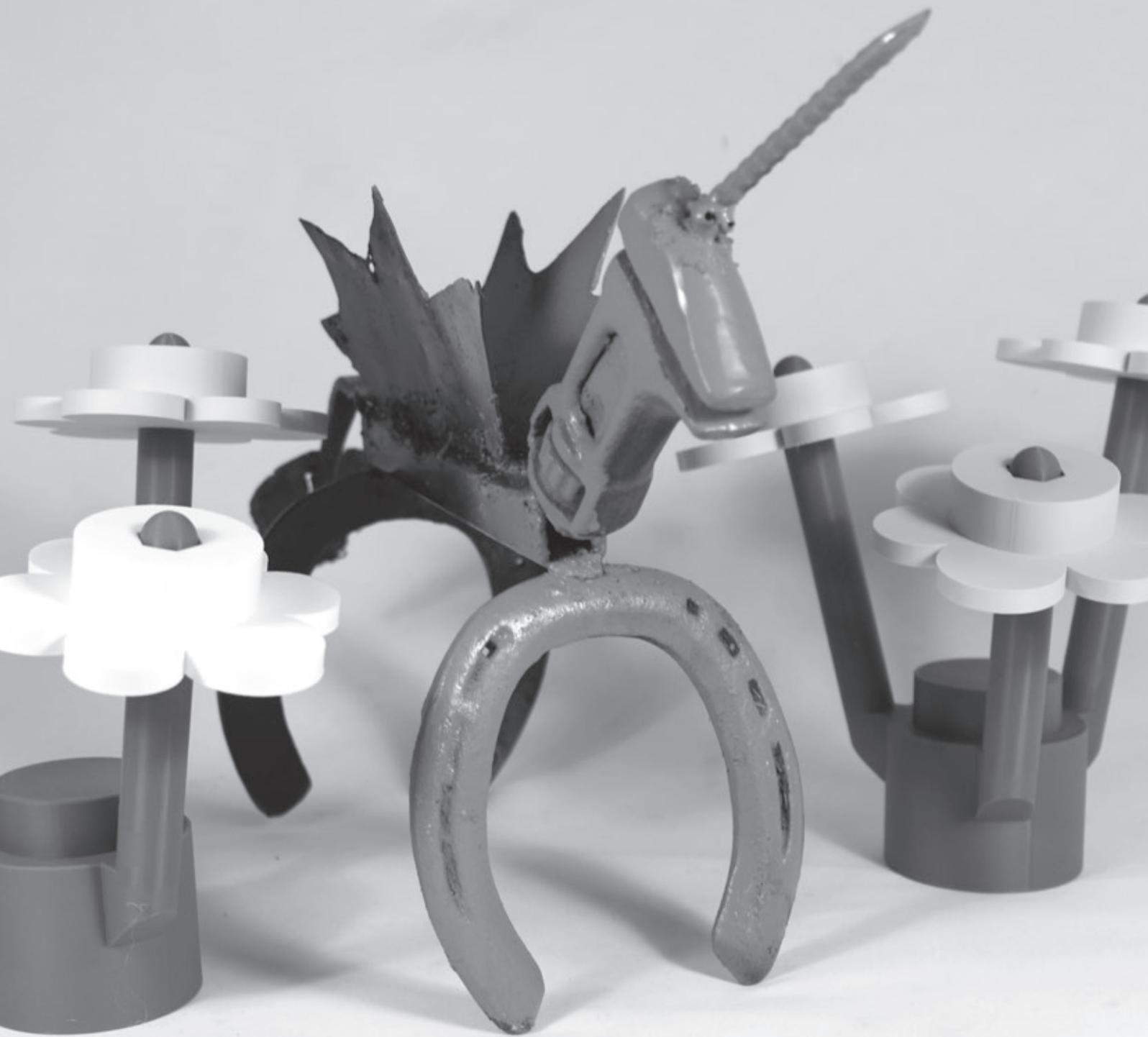




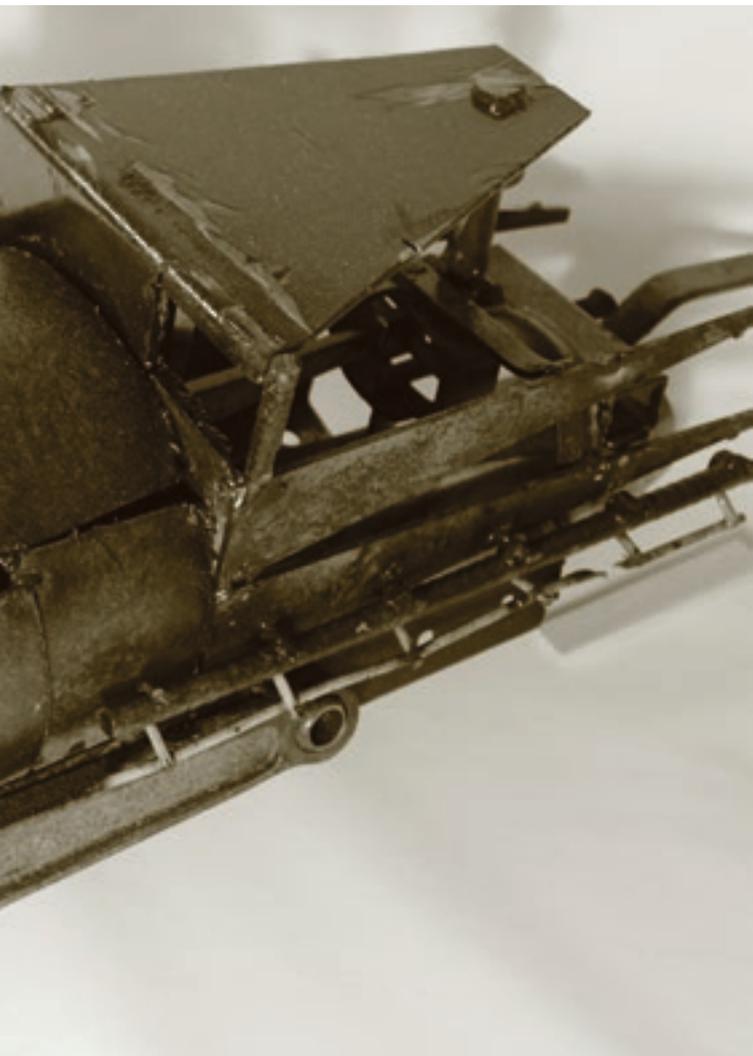
## La licorne magique

Dans un monde magique, elle trotte dans une forêt remplie de mystère avec sa couleur arc-en-ciel  
Son regard scintillant, ressemble à un diamant qui s'allume.  
Les autres créatures t'admirent en silence.









## La Locomotive

Un coup de sifflet et c'est l'heure de partir.  
Les passagers prennent place,  
à bord de notre locomotive trop classe.  
Sur les rails, elle avance à toute vitesse,  
direction l'avenir.

Andrei, Dylan, Ethan, Mattheo

## Ma moto

Oh ma belle bécane, la route est à nous,  
Liberté sur deux roues,  
Rien ne peut nous rendre fous.

Des kilomètres à parcourir, des souvenirs à bâtir,  
Sur ma moto, je m'envole, prêt à m'épanouir.

Le bitume défile, le vent dans mes cheveux,  
Je suis né pour ce jeu.

Des lignes droites aux virages dangereux,  
Ma moto et moi, on est liés, c'est sérieux.





## Le Motard

Ma moto monte à plus de 250 km/h,  
j'adore cette sensation,  
mon cœur bat la chamade  
Je me sens libre sur deux roues  
pendant mes balades



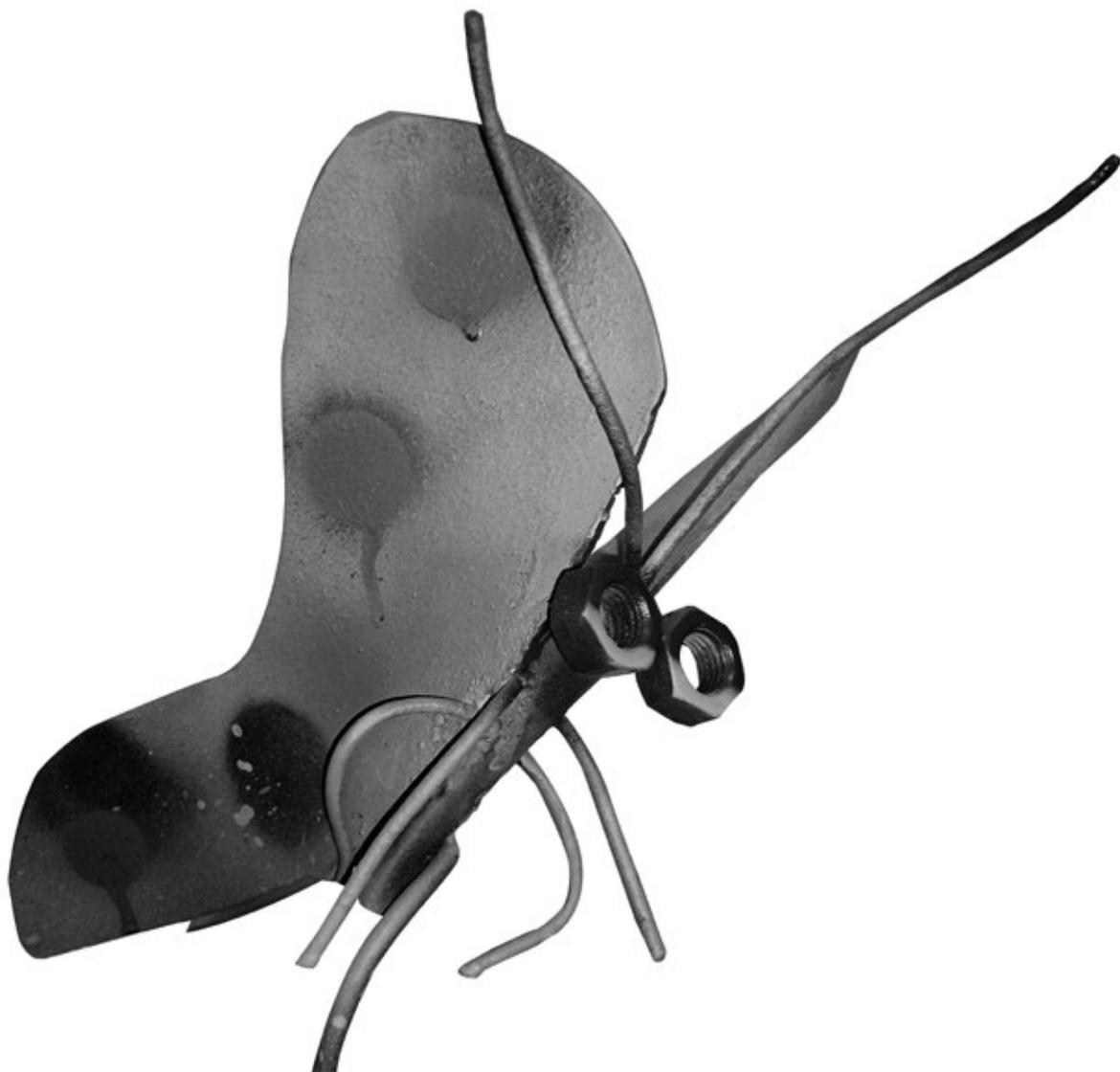


## L'homme qui fait les tractions

Je traîne beaucoup à la salle,  
je bosse en mode survie,  
Pas de miroir, juste le poids de la vraie vie.  
Chaque montée, c'est un combat dans l'ombre,  
Quand je tire sur la barre, j'oublie le monde.  
Traction sur traction, je grimpe vers le sommet,  
C'est pas le poids qui compte, c'est la volonté.







# Papillon

Arrivé à tout juste 13 ans, ici j'ai fait mes premiers pas sans mes parents. Difficile cette période a été, beaucoup j'ai pleuré, mais grandi il semble j'ai profité.

Aujourd'hui, après 12 mois, me voilà libre de retourner chez moi. Métamorphosé, j'ai éclos et je prends mon envol...

Le CEF m'aura restauré, et certainement protégé d'abc cette période de changement adolescente, le jeune homme libre s'envole...





## Les voiliers

Les petits bateaux sur l'eau  
nagent... nagent... nagent,  
les bateaux sur l'eau  
nagent aussi bien que les gros.

Nous petits bateaux, ou petits poissons,  
pris dans cette mer agitée,  
nous ne sommes que peu de chose  
face à cette immensité!

Alors discrets on monte le mât,  
gonfle nos voiles et s'apprêtons  
à ce nouveau voyage.

## Rose d'amour

Belle rose, dans ton jardin secret où le temps explose.

Avec tes pétales doux, tu fais naître l'espérance  
que tu sois, jaune, blanche ou rouge,  
ton parfum est envoûtant, il fait chavirer  
le cœur des dames.

## La Rose

La Rose rouge, symbole de l'amour ou de la guerre?  
Selon qui la cueille, elle devient lumière ou enfer.  
Tu peux la chérir ou la faner d'un mot,  
Mais n'oublie jamais, la rose a aussi des crocs.







## Sauvé par le gong

G'ong G'ong G'ong...

Dans le silence, il vient tout balayer,  
le son du gong pour me réveiller,  
j'avance le gong à mes côtés,  
chaque coup résonne c'est l'heure de s'affirmer  
À chaque vibration, je commence à briller.





## Soldat des tranchées

Je suis un soldat engagé ou volontaire  
Pour protéger mon pays.  
Peu importe la saison, je suis là je me bats,  
J'entends les cris de mes frères d'armes  
Soldat des tranchées, dans ce champ de bataille  
Je garde espoir de revoir, les visages de ma famille  
gravés dans ma mémoire  
Les obus sifflent, je reste debout pour ma patrie  
Je rêve de retourner d'où je viens,  
dans l'ombre de la mort.  
Je refuse de faiblir car j'ai des promesses à tenir.







## Le Tipi

Dans cette grande plaine retentissent des tambours.  
Au loin, pas mes frères roumains, mais de jeunes Indiens  
sortent de leur tipi pour fêter l'arrivée du printemps.  
Ils dansent en cercle sur la mélodie des beaux jours.



## Tête de mort : « God will judge our enemies... We'll arrange the meeting »

La Tête de mort en feu, brûle comme mes pensées,  
Dans ce monde froid, je suis prêt à m'embraser.  
Le passé me harcèle, les cicatrices parlent, témoins de mes combats,  
Chaque flamme qui crépite, part un morceau de moi.  
Le crâne illuminé, reflet de mes démons,  
Je navigue dans la nuit, cherchant ma direction.

## Bateau Vendée Globe

Au départ des Sables, l'adrénaline monte,  
Les skippers sont en quête de victoire,  
prêts à affronter le vent et les vagues.

Pas de retour en arrière,  
C'est le Vendée Globe, un vrai défi.  
Dans cette course folle,  
rien ne peut arrêter les participants.

À l'arrivée, des rires, des larmes,  
des skippers unis avec des souvenirs à partager.





■ Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet

Lego 3D





■ Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet

Lego 3D





■ Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet

Playmobil XXL



Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet



Playmobil XXL

■ Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet

Playmobil XXL



## L'échec

L'échec, sous toutes ses formes, est une constante de la vie humaine. À l'image du jeu d'échecs, chaque mouvement, chaque décision peut mener à une victoire éclatante ou à une défaite amère. Au CEF comme aux échecs, la stratégie y est essentielle : anticiper les coups adverses, protéger ses pièces maîtresses – la tour, symbole de stabilité et du cadre; le fou, incarnation de l'imprévisible, de la jeunesse et de la santé mentale; et la reine, figure centrale et puissante de la place et de la sagesse absolue. Cette dernière, tout comme la femme dans la société, joue un rôle déterminant mais souvent sous-estimé. Dans le jeu comme dans la vie, l'échec peut survenir lorsque l'on néglige ces éléments clés.

Au-delà des échiquiers, au CEF on parle souvent d'échec. L'échec scolaire illustre les failles d'un système parfois trop rigide pour s'adapter aux besoins individuels ou aux difficultés négligées par notre société. N'oublions pas qu'il ne définit pas un enfant ou un adolescent, mais qu'il doit être une invitation à repenser les méthodes d'apprentissage et à valoriser les talents cachés. L'échec judiciaire, quant à



## Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet

### Jeu d'échec

lui, met en lumière les imperfections des institutions humaines : des mineurs encore en construction, incompris et bien loin de la compréhension de notre système, mais aussi des situations qui révèlent la nécessité d'une justice plus équitable et adaptée.

Ici on parle aussi, soutien à la parentalité, de famille. L'échec peut se manifester par des incompréhensions, des ruptures ou abandons. Pourtant, ces moments douloureux sont souvent des tremplins pour reconstruire des liens plus solides. Sur l'échiquier de la vie, chaque échec est une leçon. Il invite à revoir ses stratégies, à anticiper davantage et à apprendre de ses erreurs.

Cette année, l'aventure nous a permis d'élaborer notre clinique, de mettre des mots et travailler ce vaste sujet avec les mineurs accueillis. Médiatisé par une aventure créatrice auprès de Christopher Henry, chaque jeune a créé sa pièce reine d'échec en street art.

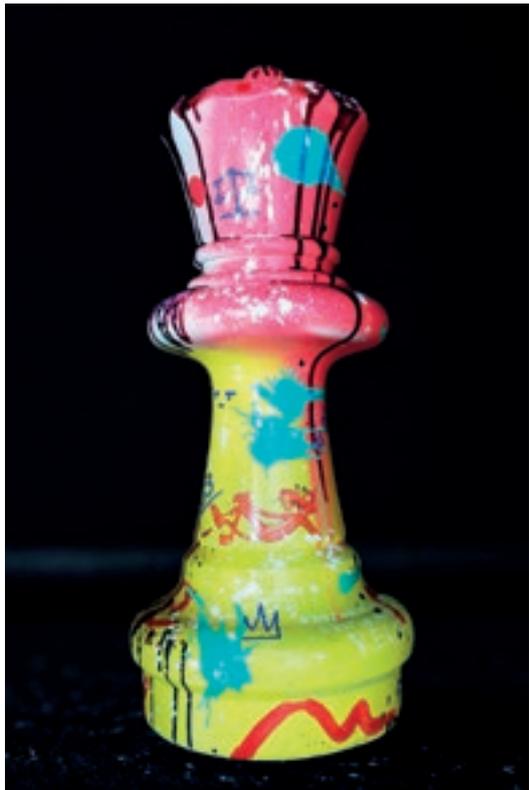
Ainsi, l'échec n'est pas une fin en soi. Il est un passage obligé vers la réussite. Comme dans le jeu d'échecs, il faut parfois sacrifier une pièce pour mieux avancer. C'est pourquoi le CEF a fait le choix de centraliser son échiquier Géant, comme un symbole, rappel que même après un revers, l'espoir demeure intact.





■ Les ateliers street Art avec Christopher Henry et Lucas Sachet

Jeu d'échec





Déjà 10 ans... 10 ans de soudures, d'écritures...  
10 ans d'aventures

Nous n'avons pas la prétention d'être des hommes bien.

Nous ne valons ni plus ni moins que tout le monde...  
juste l'envie et le besoin de se rapprocher de ces  
enfants, ces jeunes mis au ban de la société.

Qu'est-ce qu'ils ont fait? Nous nous en foutons!

La France d'en bas, comme disent certains, nous  
sommes en plein dedans...mais comme nous le disons  
souvent, nous œuvrons avec la France du sous-sol,  
celle pour qui l'ascenseur social est en panne, qui  
prend l'escalier de service et se casse la gueule à  
chaque marche.

Ces lascars croisés au gré des temps, des  
circonstances, des injonctions judiciaires et des  
invitations d'Inalta de Mickaël, de Fabien, d'Eloïse, de  
Micha et d'une équipe entière que nous prendrions  
trop de temps à remercier, nous autorisent et nous



Christopher Henry

font le privilège de vous donner à voir une partie de leur histoire, un morceau d'eux.

Nous ne sommes qu'une étape, une parenthèse dans ce parcours mais nous avons la chance de laisser des traces d'une déchirure, d'une blessure, d'un souvenir, d'une émotion. Mais surtout d'espoirs!

L'espoir que nos rencontres à tous puissent être révélatrices d'un potentiel. L'espoir que nos interventions fassent naître des envies, des vocations. L'espoir que chaque jeune qui a (malgré l'obligation judiciaire) la chance de rencontrer et partager un épisode de leur vie avec l'équipe du C.E.F. de la Jubaudière puisse en retirer le meilleur, en sortir grandi, et vivre au sein de notre société comme tout un chacun....

Sans les éducateurs et l'encadrement du C.E.F., qui nous autorisent à faire n'importe quoi quelques instants, sans les jeunes qui supportent les vociférations de Mike Brant ou Didier Super, nous n'existons pas...

Sans l'envie et le désir des jeunes de s'exprimer, de déchirer, de brûler, de défoncer et de remodeler la matière comme ils le feraient pour leur propre vie ou leur propre destin, nous n'avons pas de raison d'être....

Mais cette rage, cette envie et ce besoin de faire partie de la «société», d'un monde qui ne les accepte pas, ils vous le présentent aujourd'hui, en toute humilité.

Ces créations ne sont pas leurs choix, mais la volonté et la décision d'adultes encadrants, bienveillants, et surtout misant sur leur potentiel et faisant le pari de l'éducabilité, mais surtout de la rédemption,



du droit à l'erreur, et du droit à grandir et a (re)devenir quelqu'un... un homme bien... On ne s'est pas croisés par hasard, mais ni eux ni nous ne ressortons indemnes de ces expériences...

Depuis 10ans, nous avons voyagé à travers l'Art de Fer, l'Art 2 Fer, l'Atmos'Fer, et nous voici à présent dans un monde... encore plus fou de faire avec, de faire ensemble, de faire un truc. Car lier deux morceaux, c'est déjà collaborer! Et c'est déjà le début d'un échange, d'une intégration...

10 ans, c'est près de 200 œuvres, 4 livres, des dizaines d'expositions, de multiples représentations... Alors on ne compte plus... mais force est de constater que les jeunes



se suivent et ne se ressemblent pas, mais que nous ressentons toujours un frisson, une envie d'y retourner et d'y revenir.

Comme nous l'avons déjà dit, sans la patience et la tolérance de Guillaume, Arthur, Gassan, Hassan, Sandrine, Isma, Hafida, Claire, Lyes, Salah, Maillys, Aziz, Mathieu, Ahmed et tous les autres... nous n'aurions aucune légitimité et nous n'oublions pas que nous ne sommes qu'un outil à leur disposition.

Que Mike Brant continue à hurler, que la machine à fumée et les stroboscopes résistent, que les disqueuses et postes à souder continuent à crépiter... et que

vous puissiez tous constater encore que ces jeunes disposent de savoirs, d'émotions... et nous proposent encore de partager cette si singulière aventure dans cette nouvelle aventure au nom de «Stratos'Fer»

Pour Le WestCoastWelder's Club (W.C.2)

Pascal et Fred, Master Welders

# Les temps forts du CEF

---

# Assemblée nationale

*«La politique n'appartient pas à une élite ou à des professionnels, elle appartient à tout le monde.»*

Alors imaginez un peu ce que pensent nos jeunes du CEF de la Jubaudière? Oui ces adultes de demain, que pensent-ils de notre système politique? Nous avons donc échangé, parlé citoyenneté, et visité l'Assemblée!

On le sait, mineur, le monde des adultes est bien éloigné, et celui de la politique n'est que fantasmé, mais quand on est mineur délinquant, c'est parfois même rejeté... Alors quoi de mieux qu'un nouveau défi d'éducabilité.

Ainsi, c'est le collectif de jeunes placés au CEF49 qui ont pu comprendre que la souveraineté nationale appartient au peuple, mais aussi comprendre notre histoire et l'importance du pouvoir législatif du système politique français.

En effet, nous avons eu l'honneur d'être invités par les députés Madame Nicole



Dubré-Chirat et Monsieur François GERNIGON à l'Assemblée Nationale.

Ce lieu magistral, chargé d'histoire et de culture, où nous remercions Madame la Présidente Yaël Braun-Pivet de nous avoir reçus, ouvert les portes et pris le temps d'échanger avec nous.

Après avoir siégé le temps d'un instant dans l'hémicycle, le CEF de la Jubaudière

## Temps forts du CEF

a pu visiter les coulisses de ce monument, échanger avec de nombreux collaborateurs de travail et pu admirer tant les lieux que de l'engagement de ces représentants du peuple.

Le CEF de la Jubaudière s'est vu remettre la médaille de l'Assemblée Nationale, et nous avons eu le plaisir de remettre notre dernier livre «Atmosfer».

Citoyens de demain, la route vous appartient, c'est un début de désistance qui commence...



# Skatepark Avrillé

Le CEF est fier d'avoir accompagné l'artiste peintre angevin Christopher HENRY à la réalisation et l'inauguration d'une œuvre street art magistrale du Skatepark d'Avrillé.

Caroline HOUSSIN SALVETAT, maire d'Avrillé a donc inauguré le 31 août 2024 cet espace exceptionnel dédié aux enfants et aux sportifs, d'une surface de 7700 m<sup>2</sup>, situé dans le magnifique écrin végétal du parc Brassens d'Avrillé.

Pour cela, des centaines de personnes ont pu découvrir l'aile d'avion peinte en hommage à la pionnière angevine de l'aviation Hélène BOUCHER.

Les jeunes du CEF et l'équipe éducative ont pu à côté de Christopher HENRY, de Mme HOUSSIN SALVETAT, du parrain sportif Laurent JALABERT, de Roselyne BIENVENU, vice-présidente du Conseil départemental du Maine-et-Loire, Emmanuel LE ROY sous-préfet, Florence LUCAS, conseillère départementale, Karine ENGEL et Marc DE SINGLY adjoints aux sports... être mis en valeur et profiter des applaudissements.





Élus de la Mairie d'Avrillé et Laurent JALABERT



Deux jeunes du CEF avec Christopher HENRY et les élus d'Avrillé



Hélène Boucher  
1908-1934

# Défenseur des Droits

À l'heure des 35 ans de la Convention internationale des Droits de l'Enfant et des 100 ans de la Déclaration de Genève, Madame Claire Hedon, la Défenseure des Droits, nous a convié avec les jeunes du CEF au rapport de la consultation des enfants 2024.

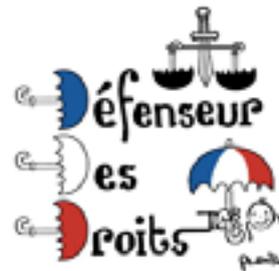
L'humanité doit donner ce qu'elle a de meilleur aux enfants, afin de les protéger et les aider à grandir dans un environnement sain.

Alors, les jeunes ont voulu s'exprimer, photographier, souder, écrire et enfin venir prendre la parole... C'est ainsi que Y. et M..., 2 jeunes placés au CEF La Jubaudière ont eu l'honneur d'être invités à une table ronde auprès de Monsieur Eric DELEMAR, Défenseur des Enfants, présenter le cadre contraint de leur placement, exprimer l'importance du cadre naturel au CEF de la Jubaudière, sa ferme pédagogique, ses nombreux médias à l'extérieur....

Pour l'année prochaine, le rendez-vous est pris avec pour thème retenu : «Les enfants en conflit avec la loi et les règles».

Alors les jeunes du CEF de la Jubaudière seront là à vos côtés.

Nous remercions l'ensemble des collaborateurs du Défenseur des Droits pour cette invitation et l'organisation de cette convention.





Panneaux photos et textes réalisés par les jeunes du CEF pour une exposition au Défenseur des Droits



**inalta**

*Notre monde*

Écoute le cri de la terre, elle a besoin de nous. Changeons nos habitudes, levons-nous, Les plastiques s'accablent, les espèces s'éteignent, Pour un peu de profit, on met tout en peine, Les glaciers fondent, les tempêtes se déchaînent, On doit agir maintenant, pas attendre demain.

L'air que l'on respire, l'eau qui nous hydrate, Tout ça se dégrade, faut pas qu'on se débâte, Unissons nos voix pour une cause plus grande, Pour un monde meilleur, ensemble on se demande.



**inalta**

Photos réalisées par les jeunes du CEF de La Jubeuilère





M<sup>me</sup> HEDON, deux jeunes, Arthur et M<sup>r</sup> SACHET



M<sup>r</sup> DELEMAR reçu par une partie de l'équipe éducative du CEF

## Temps forts du CEF

### Concours culinaire TOP CEF à Béthune Un thème : La France

Ingrédient imposé pour le plat : le poisson

Ingrédient imposé pour le dessert : le bonbon



# Carnet de recettes

## Plats

Des Mauges à la Vendée, de La Loire à L'Atlantique,  
découvrez la cuisine de notre région de France

Pour 6 personnes

### Pomme Duchesse

#### Ingrédients :

- 500 g de pommes de terre (à purée)
- 1 jaune d'œuf
- 50 g de beurre
- sel / poivre

#### Préparation :

Laver les pommes de terre

Cuisson pommes de terre :

départ eau froide - 25 min

Refroidir, éplucher et passer en purée les  
pommes de terre

Ajouter le beurre, le jaune d'œuf et assaisonner  
avec sel et poivre

Pocher sur une plaque pâtisserie / Cuisson  
30 min à 160°

### Petits légumes

#### Ingrédients :

- Jeunes carottes avec fanes (12 pièces),  
1 betterave Chioggia, 6 petits poireaux,  
6 petites courgettes
- 200 gr de beurre
- 1 cuillère à soupe de miel
- 1 cuillère à soupe de sucre cassonade
- Sel / poivre

#### Préparation :

Couper à la mandoline de fines tranches de  
betteraves Chioggia et les mariner au miel et  
sucre cassonade pendant 1 heure.

Dans une sauteuse, faire fondre le beurre,  
ajouter les carottes, les petits poireaux, les  
petites courgettes, couvrir et surveiller.

Cuisson environ 20 min.

Ajouter le miel

Vérifier l'assaisonnement

## Sauce pesto

### Ingrédients :

- 50 gr de beurre
- Fanes de carottes, peluches de poireaux, de courgettes et de pommes de terre

### Préparation :

faire suer les déchets au beurre dans une casserole  
Mouiller à hauteur, couvrir et cuire pendant 1 heure  
Mixer au pied mixeur  
Rajouter deux gousses d'ail  
Mixer  
Monter avec deux cuillères à soupe d'huile d'olive  
Assaisonner  
Réservez au frais jusqu'à refroidissement complet.

## Dos de lieu

### Ingrédients :

- 900 gr à 1 kg de poisson

### Préparation :

Placer sur une plaque à rôtir vos portions de poissons  
Assaisonner  
Cuisson 7 à 8 minutes dans un four à 150°

## Beurre Blanc

### Ingrédients :

- 3 échalotes
- 15 cl de vinaigre de vin
- 10 cl de muscadet
- 250 g de beurre
- sel / poivre

### Préparation :

Ciseler les échalotes  
Dans une casserole, déposer les échalotes, le muscadet et le vinaigre. Laisser réduire  
Couper le beurre en petits dés et l'incorporer à la réduction sur petit feu (voir bain-marie)  
Fouetter doucement sans arrêter  
Vérifier l'assaisonnement et dresser  
À monter au dernier moment. Penser à faire chauffer les assiettes avant de dresser.



Support réalisé avec le moulage d'une main d'un jeune du CEF et coloré avec les couleurs du drapeau français

### Dessert

## Gustave Tagada

Pour 3 personnes

### 1- Préparation

Sortir 75 gr de fraises surgelées et 20 gr de fraises Tagada. Les passer au micro-ondes pendant 10 secondes pour la mousse  
Pour le sirop, préparer 50 gr d'eau avec 50 gr de fraises Tagada, les mettre au micro-ondes pendant 30 secondes, laisser fondre tranquillement

Répéter la même opération avec 25 gr d'eau et 50 gr de fraises Tagada pour la gelée  
Mettre une feuille de gélatine à détrempier dans une assiette pour la gelée et une et demie pour la mousse

Préchauffer le four à 180°

### 2- Biscuit

Blanchir un demi-œuf avec 16 gr de sucre jusqu'à l'obtention d'une consistance blanche et épaisse

Incorporer petit à petit les 16 gr de farine mélangés avec un 1/8 de sachet de levure (environ 2 gr) au tamis

Mélangez délicatement à l'aide d'une maryse.

Beurrer les moules et verser la pâte délicatement dans les moules

Enfourner les biscuits à 180° pendant 5 à 10 minutes

### 3- Gelée

Quand le mélange eau et fraise Tagada est homogène et encore tiède incorporer la gélatine

Mouler la gelée et mettre au congélateur

### 4- Mousse

Mixer 75 gr de fraises avec les 20 gr de fraises Tagada

Battre 75 gr de crème liquide jusqu'à obtention d'une mousse

Incorporer une feuille et demie de gélatine aux fraises (légèrement tiède)

Incorporer les fraises à la chantilly

Mélanger délicatement les fraises avec la mousse à l'aide d'une maryse

Mettre une fine couche sur les parois des moules puis rapidement les mettre au congélateur pour réaliser les coques



## 5- Dressage

Couper les biscuits et imbiber de sirop à l'aide d'un pinceau

Démouler délicatement la gelée et les mettre sur les biscuits

Sortir les coques qui ont figé, rajouter de la mousse jusqu'à remplir les  $\frac{3}{4}$  du moule puis ajouter le biscuit avec la gelée

Remettre au congélateur pour que la mousse prenne.

## 6- Chocolat

Bien nettoyer et lustrer le moule

Mettre le chocolat au bain-marie (hors du feu) puis monter à une température de  $50^{\circ}/55^{\circ}$  avant de redescendre à  $26^{\circ}/27^{\circ}$  et de remonter à  $31^{\circ}/33^{\circ}$

Mouler le chocolat et placer au frigo

## 7- Dresser l'assiette



Sandrine, Hafida, Guillaume, Micha ELEONORE et les jeunes du CEF

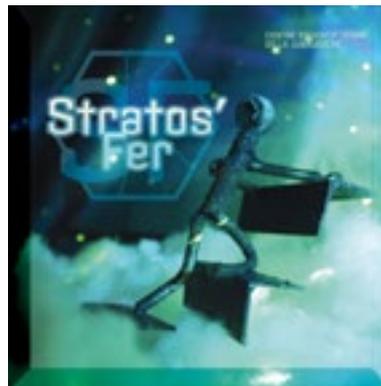
SPIDER  
TIGER  
COCHON



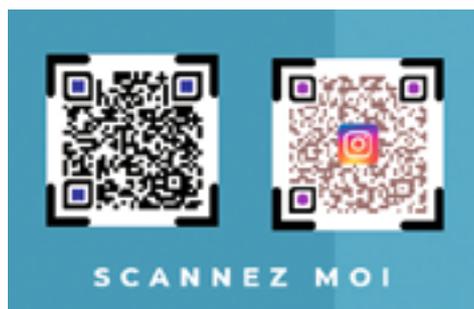
Retrouvez les livres :

*Art de Fer, Art II Fer, Atmos'fer et stratos'fer*  
en téléchargement gratuit sur le site [www.inalta.fr](http://www.inalta.fr)

Retrouvez-nous également lors d'expositions.



Crédit photos : Lucas Sachet



Couverture et mise en page :  
Hey!Jo imprimerie  
[www.heyjoimprimerie.com](http://www.heyjoimprimerie.com)