

L'Art de Fer

L'Art de Fer

Au-delà des mots..

Se pencher sur son histoire, les pieds au bord du précipice... pour les adolescents du Centre Éducatif Fermé de La Jubaudière, les vallées inexplorées de l'introspection apparaissent bien souvent vertigineuses. Grandir ne se fera pourtant qu'à la seule condition d'oser s'y aventurer.

A ces garçons qui vivent au-delà des mots et auxquels on a cependant demandé mille fois de dire, de raconter... les adultes du Centre Educatif Fermé ont proposé de « Fer ».

En cette semaine de septembre 2017, accompagnés de Pascal et Fred, éducateurs « spéciaux » comme ils aiment à se définir, artistes « dessoudeurs », maïeuticiens de génie de l'association West Coast Welder's Club, les mômes ont pris la route..

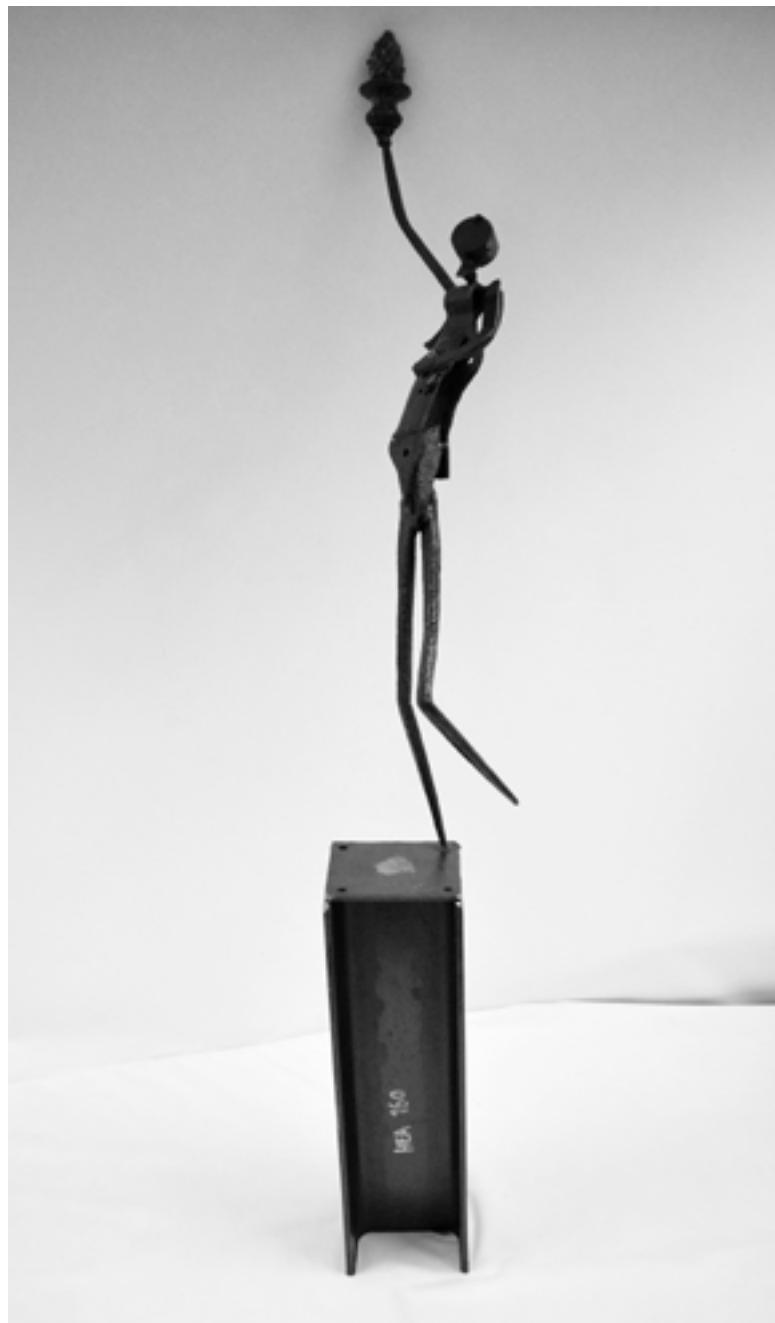
Voyage initiatique dont personne ne connaissait la destination, « L'Art de Fer » a permis à Stan, Maxime, Enzo, les Jason, Alex, Antonin, Adem et Hugo de vivre l'expérience créatrice.

De celle qui transcende, de celle qui par la mise en mouvement du corps et de la pensée vous relie au monde. Performance qui amène à contempler l'œuvre produite avec ce singulier mélange fait d'étrangeté et de fierté... pour finalement murmurer, stupéfait « C'est moi qui ai fait ça... ? ».

Alors avec cet ouvrage « L'Art de Fer », c'est un immense honneur qui m'est donné de vous présenter les créations des garçons et au-delà, de saluer l'engagement de tous les adultes du CEF qui en relevant quotidiennement le pari de l'éducabilité, en ont permis la réalisation.

Antoine COUBE
Directeur du Centre Éducatif Fermé de La Jubaudière





LA STATUE DE LA LIBERTÉ

Liberté, égalité, fraternité, au CEF on apprend en plus responsabilité, citoyenneté et éducation !
Tous ensemble, nous les jeunes avec les éducateurs pour nous aider à affronter notre réalité...
si proche de notre majorité...

RACINES

L'arbre de ma vie !

Qui je suis ? D'où je viens ? Moi je n'y connais presque rien.

Des racines à la cime, où sont mes origines ?

Alors je recherche jour après jour mon histoire.

Comme l'arbre je grandis, comme l'arbre je vieillis et surtout

comme l'arbre j'espère un jour prendre racine !





STAN LE TÉMÉRAIRE

Allo, non mais allo quoi !!!! C'est pas Nabila mais juste moi !

Je monte le son, je crie à l'aide,

personne n'm'écoute, tout le monde me reboot, tout le monde me redoute.

Je suis l'angevin des rues, le Roux Doudou, celui des nuits où je rôde rôde rôde

alors j'ouvre l'œil, je traîne mon deuil, et m'arrête quelques mois sur le seuil du Cef..

Non mais allo allo quoi ! N'ayez pas peur c'est juste moi que revoilà !

LE CAVALIER DE L'INCONSCIENT

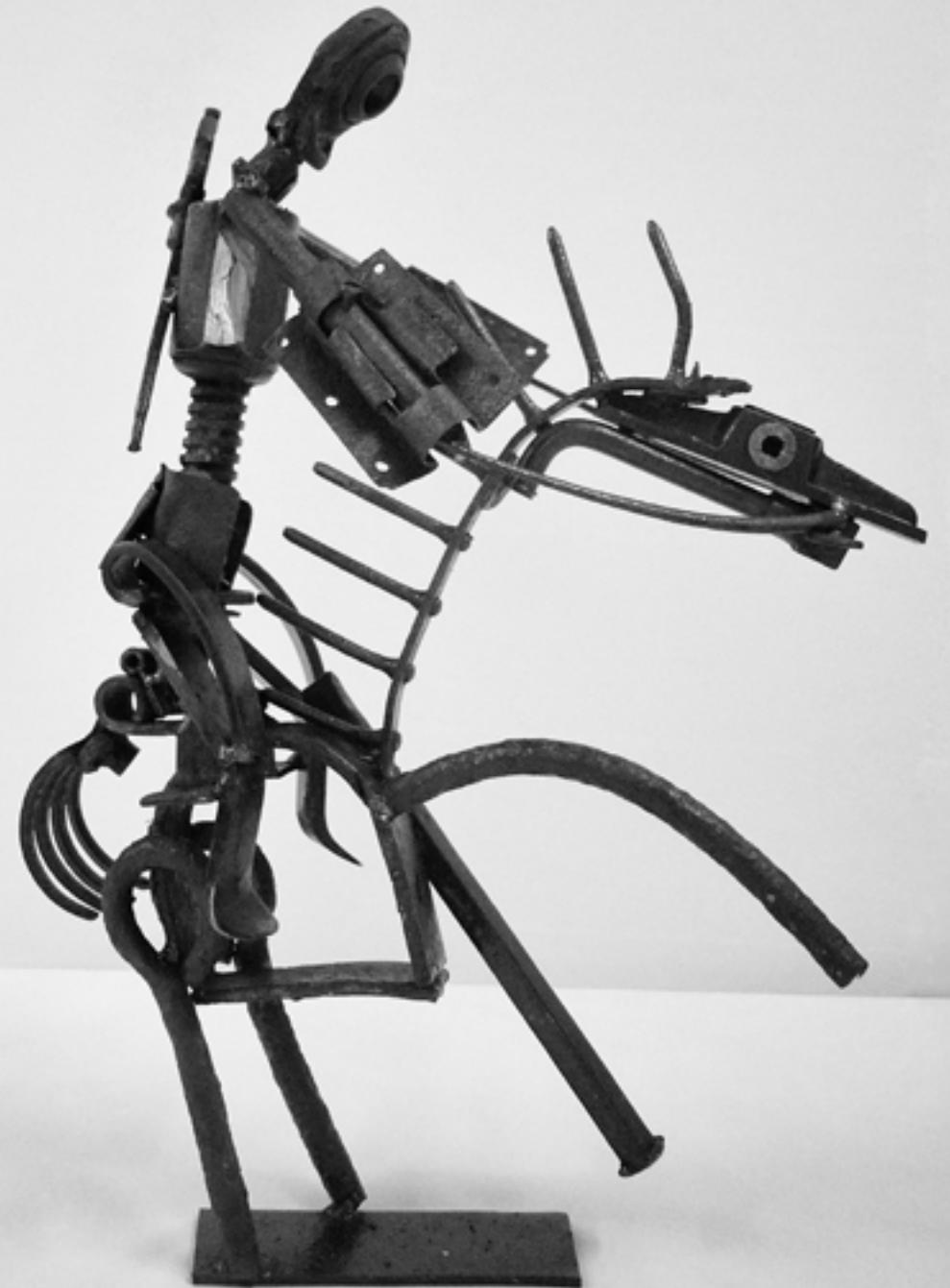
Me voilà sur ma monture, sûr de ma posture, finis les murmures..

Je chevauche mon dragon après avoir porté le son.

Grâce à lui je relève la tête et pars à la conquête..

Prépare-toi, toi qui m'as fait du mal, cavalier d'un autre temps

je m'appête à défier ma triste histoire d'enfant.





JUSTICE MUSICALE

Décrit comme le Mozart du code pénal, le Vivaldi de l'assistance éducative, les notes du tribunal rythment ma pauvre vie d'enfant. Selon les 4 saisons mon archet dirige ma partition. Malgré mon ambition et mes mauvaises décisions, j'apprends et écoute pour éviter un jour l'incarcération.

ABBDELHAK
ÉDUCATEUR

L'ÉVASION IMPOSSIBLE

Adolescence incandescente, tous ici décrits comme indécents, insouciants mais aussi très bruyants.

Ici, on est tous là ! Au CEF c'est pas le « dawa ».

Mineurs, braqueurs, voleurs, éducateurs et directeurs, t'inquiète on est tous là !

Derrière les grilles, nous voici près à bondir, près à gravir ou à écouter et puis grandir

pour construire notre avenir.

Ici la fermeture c'est pas un mur, mais juste un devoir à l'intérieur de notre armure.





COUP DE DARD

Maman, je suis l'homme qui « pique » ton cœur... pas l'homme qui tombe à pic,
mais juste celui qui pique... toujours quelque chose.

Je vis dans les mouchoirs du Maine-et-Loire et malheureusement je n'y vois que du désespoir.
Plus fort que le Homard de Dolto, j'ouvre fort mon vibrato,
je mets ma carapace et deviens le scorpion chiralite, prenez garde c'est la panique.

L'ARBRE DE LA CONNAISSANCE

Cet arbre d'acier a le cœur infiniment plus tendre qu'il n'y paraît,
Car du bois d'un noble peuplier émane d'exquises œuvres en papier.
Le soleil traverse ses feuilles pour créer un extraordinaire halogène naturel,
Celui qui éclaire mes lectures comme un flambeau, quel étonnant don du ciel !

Dans de mystérieux univers, le corps est contenu, les portes sont fermées,
Les marmots combattent leurs maux et essaient d'apaiser d'ardus sanglots.
La magie des mots offre toujours une brève évasion où l'âme peut fuguer.
Un seul but, se créer de nouveaux horizons et emmener son esprit vers le haut.

Comme cet arbre, il est possible d'avoir la tête aussi haut dans les nuages,
Et de s'enraciner dans le cœur de cette Terre, à corps et à cris sans mirage,
Pour continuer de rêver et bientôt toucher du doigt, la sagesse d'un olivier.
Sans impairs, la connaissance sera toujours marchande de tendresse et de liberté.





UN BRIN DE JUSTICE

Madame la Justice, je me tiens face à vous, prêt pour mon audition j'suis Op'... soumis à l'OPP, me voilà contraint à votre décision.

Pas d'ambition pour moi, j'attends juste l'addition et la facturation pour toutes ces petites consommations, agressions et détentions.

Ma sanction : « 6 mois de CEF ».

Vous n'avez pas besoin de mon adhésion, placé ici sous obligation, j'ai beau faire le tour de la question, il va falloir que je me fasse une raison.

Mais croyez-moi, je comprends Monsieur le Juge que vous montiez le ton.

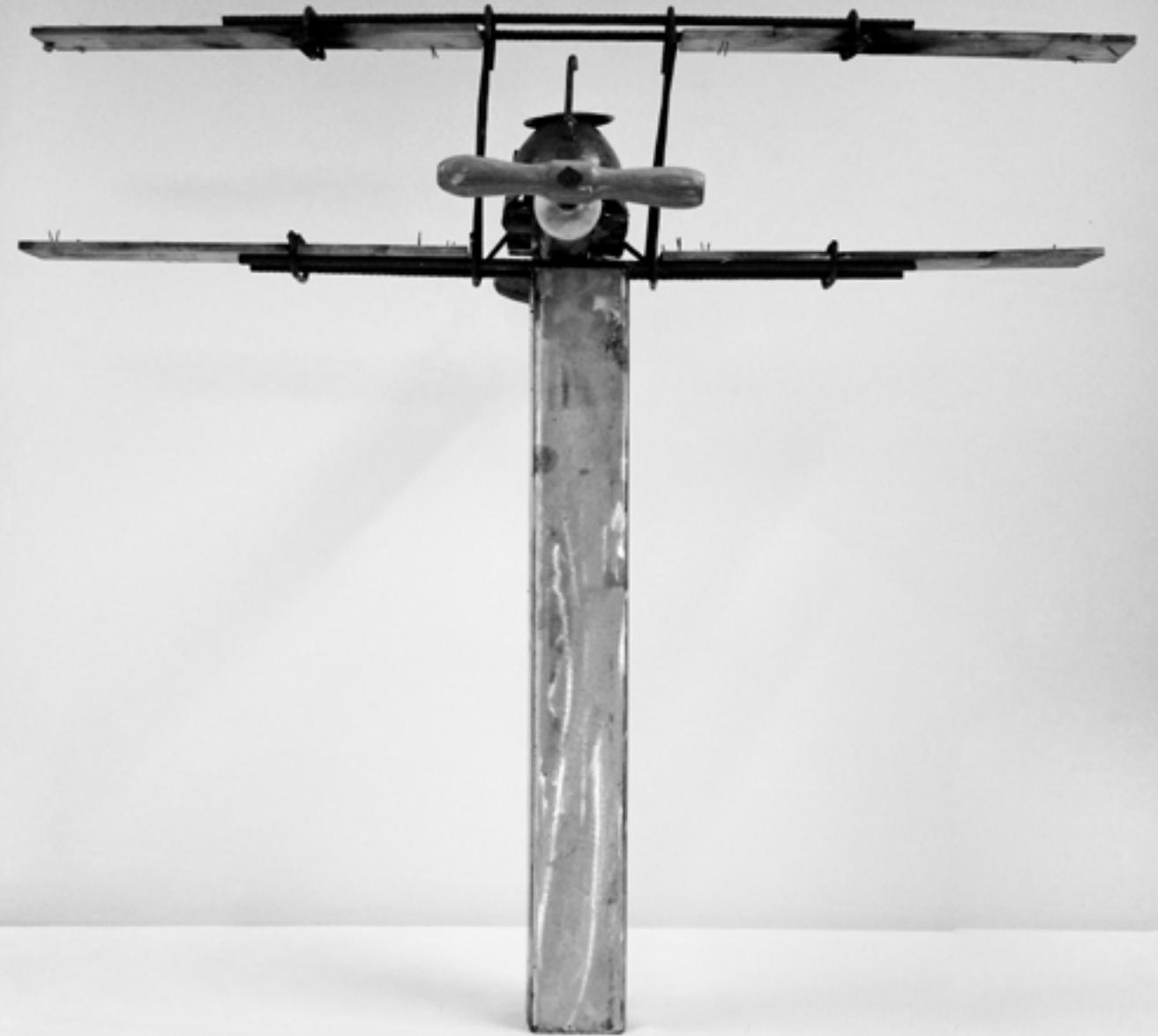
Surtout si je continue à faire le c..., car ici on prend soin de moi et on y fait attention !

Entre le glaive et la balance, me voici pris, en plein milieu de ma danse, me demandant comment assumer et me responsabiliser... alors ici plus de quartier, juste un petit temps placé, et grâce à quelques beaux chantiers vraiment valorisés, tout ça pour cette quête de liberté et éviter un jour d'être à nouveau incarcéré !

LE VOYAGEUR

Je suis le Petit Prince, pas celui de Saint-Ex mais juste le petit Alex !
Je suis cet aviateur, qui a dû se poser au CEF car j'avais une petite panne moteur
mais surtout la peur d'autres voltigeurs..

S'il vous plaît Monsieur le Juge dessinez-moi un avenir..
« Voici un CEF mon petit Alex, ton avenir il est peut-être là mais avant il falloir
apprendre à grandir, ne pas perdre de temps et ne plus avoir peur. »





SUR LA ROUTE DE LA MÉTAMORPHOSE

« Il est peu de problèmes aussi graves que ceux qui concernent la protection de l'enfance, et parmi eux ceux qui ont trait au sort de l'enfance traduite en justice. La France n'est pas assez riche d'enfants pour qu'elle ait le droit de négliger tout ce qui peut en faire des êtres sains.. »

Préambule de l'ordonnance du 02 février 1945

Alors pour toutes ces petites chenilles, prenons le temps ensemble de construire les papillons de demain...

AUTO PORTRAIT 1

Tout le monde me connaît,
Tout le monde me reconnaît,
Là où je passe, je parle, je parlerai et vous soulerai..
Repoussant ou juste irritant je sais,
Être un jeune homme un peu effrayant et après,
Je suis, je suis, surtout un jeune atta-chiant.





L'HYDROGLISSEUR

Mais quand reverrais-je dans ce petit village,
Glisser sur la Mayenne Cantenaysienne cet appareil,
Mais quand retournerais-je dans ce petit village,
Travailler sur ce petit chantier afin d'y être valorisé..
Mais quand reverrais-je..

L'INTOUCHABLE BERNIQUE 1

La trottinette... mon seul moyen de fuir les trompettes...
Combien de fois vous m'avez dit : je vais t'aider..., raconte-moi ton histoire...,
aie confiance en moi... tu verras, on va y arriver..., écoute ton père...
et ça trotte, ça trotte, ça trotte... dans ma tête...
Mais vous n'avez rien compris, je crie à l'aide, je passe à l'acte pour que l'on me remarque,
et j'me barre... envie d'aller respirer un autre quelque part,
que vous compreniez ma vraie histoire... ma délinquance a des principes,
j'insiste ma délinquance elle se décrypte.
A tous ces éducateurs d'ici ou d'ailleurs, convaincus par votre idéologie
vous n'avez rien compris...
Placé de foyers en foyers où les éducateurs n'avaient pas légitimité,
il a fallu que je monte cet escalier de la justice afin que je me rende compte
pour la première fois de cette triste réalité...
Jusque-là personne ne m'avait stoppé, apaisé et aidé.
Seul sur ma trottinette, face à tous ces anciens joueurs de trompette,
je me livre et grandis au CEF car ici il n'y a pas de poudre d'escampette.
Pour la première fois j'ai l'impression que l'on m'écoute, alors nul doute,
j'avais tout faire pour éviter la banqueroute...





DE HAUT VOL

Perché ? Ah oui je le suis... mais faut dire, mes parents ils ont mis quinze ans à faire de moi ce que je suis... et mon juge voudrait qu'en six mois je sois un jeune modèle ? J'aurai dû faire de la place sur ma branche Monsieur le Juge...

GOÛTER D'ENFANCE

Des parents insouciants et absents ont laissé la place à une mamie adoptive toujours attentive
souriante et aimante.

Ma mamie c'est ma maman,
les souvenirs de sa cuisine où elle prend soin de moi et pense à me nourrir
afin d'avoir mon petit sourire.

Hummm... pas besoin de confiture bonne maman, avec cette bonne crêpe mamie... c'est reparti !





L'INTOUCHABLE BERNIQUE 2

« Celui-là, une franche crapule ; il vient de prison, bosselé et teigneux ; son dossier s'orne de rapports verbeux et de récidives. Tant mieux, l'ouvrage est à moitié fait. En montagne, mieux vaut avoir à monter qu'à descendre. »

Fernand Deligny Graines de crapules 1943

Le ski ça se mérite ! Grâce à INALTA, me voilà.. Alors j'y travaille tous les matins pour avoir le droit d'y dévaler les pistes. Merci le CEF grâce à ce chantier de valorisation j'ai eu la chance de connaître la station.



MARGUERITE

Oh la vache, un jeune comme moi, certains diraient : « qu'on l'attache », ou bien encore, « il faut qu'on le cache » ... lol ... qui aurait pu dire de moi qu'on s'y attache..

« Si tu joues au policier, ils joueront aux bandits. Si tu joues au bon Dieu, ils joueront aux diables. Si tu joues au geôlier, ils joueront aux prisonniers. Si tu es toi-même, ils seront bien embêtés. »

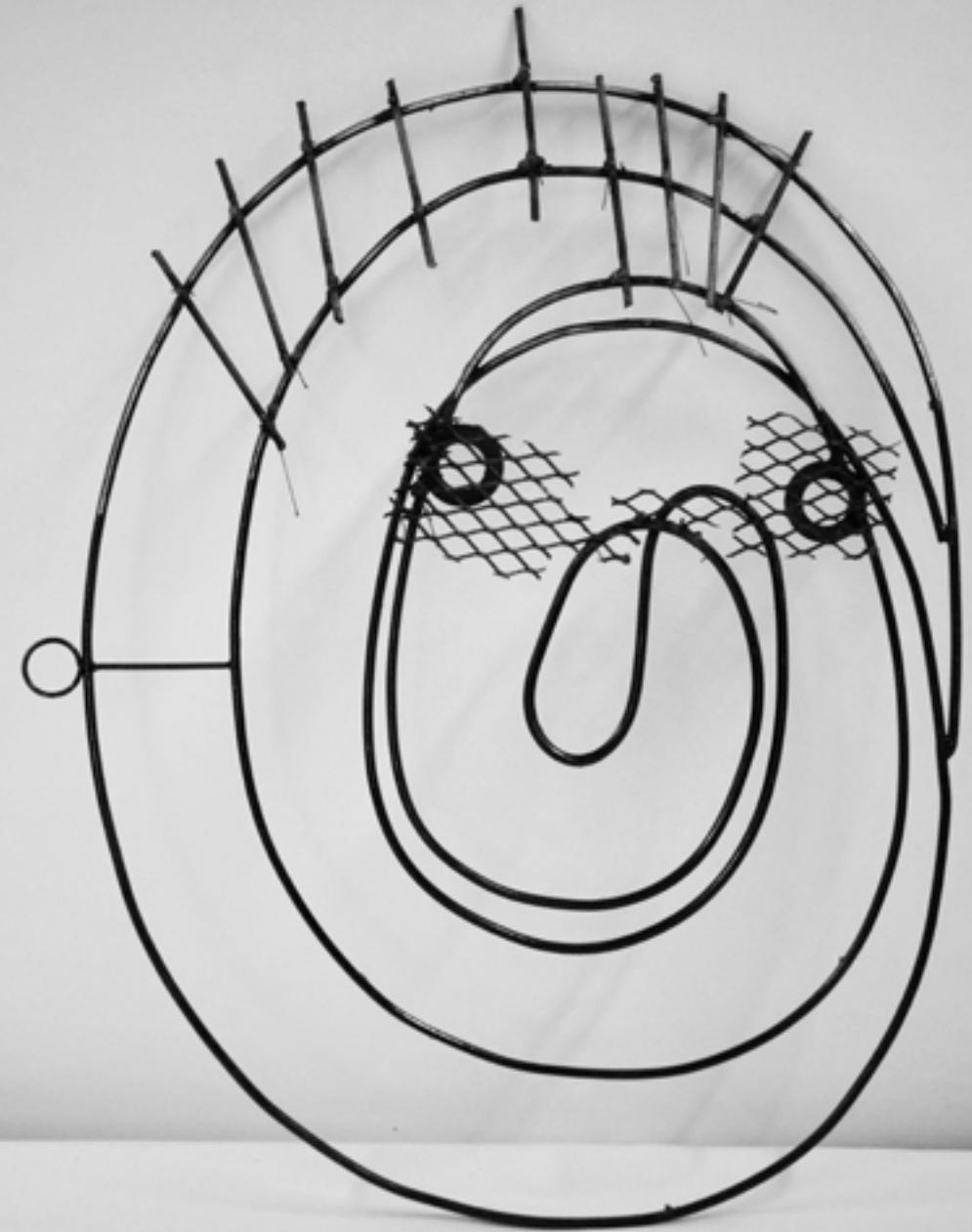
Fernand Deligny Graines de crapules 1943

AUTO PORTRAIT 2

*« Mon premier est obéissant,
Mon deuxième est obéissant,
Mon troisième est obéissant,
Mon quatrième est pervers,
Mon tout une belle bande de cambrioleurs.. »*

Fernand Deligny Graines de crapules 1943

Mais moi le dernier, le riquiqui... toujours aussi chiant... je vous l'ai dit !





CHEMIN FAISANT

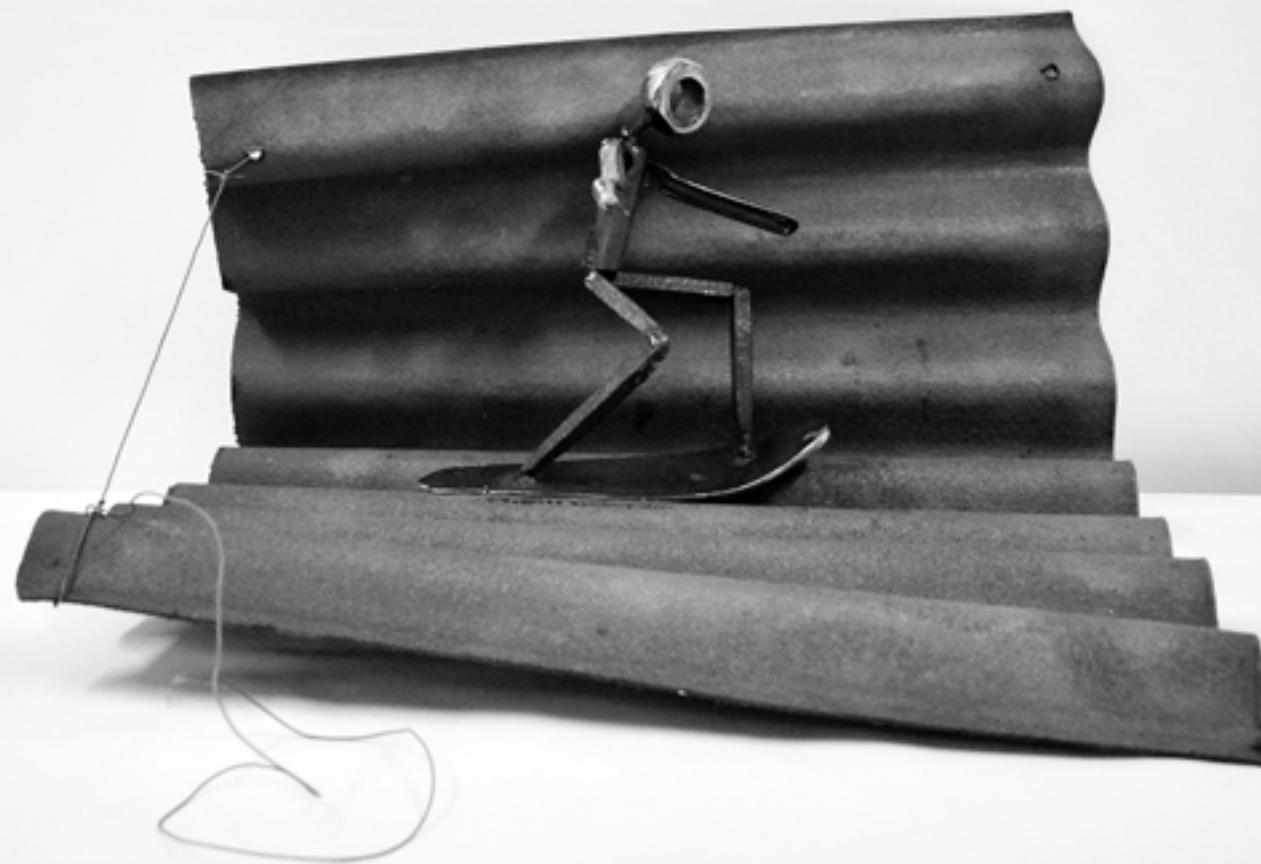
J'ai chanté durant des années: « sors la cross volée, cabre même si la roue est voilée, pétard en billets violets... »

Car Jul était là sur mon MP3, mais par contre à l'audience pour le scooter volé, j'ai plutôt déchanté et Jul n'était plus là.

Alors la moto, ça sera mon objectif, ma quête pour m'en sortir... mais la seule chose qui est sûre, c'est pour y arriver il va falloir que j'économise dur !

L'INTOUCHABLE BERNIQUE 3

Ma vie est une série de vagues, c'est une série de claques... ça va, ça vient... des petites comme des grosses, j'ai dû apprendre à les affronter, me préparer, les anticiper et les dépasser. Aujourd'hui j'ai compris que je ne pourrai pas les arrêter, c'est pourquoi j'ai décidé d'apprendre à les surfer !



LES SOUDEURS PASCAL & FRED



*« Le danger dans le passé était que les hommes deviennent des esclaves.
Le danger dans le futur est qu'ils deviennent des robots. »*

Erich Fromm

Alors qu'importe ma nationalité, la classe fréquentée ou le nombre de pages à mon OPP...
Laissez-moi la liberté de penser, la possibilité de réparer et de me réparer.

« L'Art de Fer »

Est un art de faire, un vrai savoir-faire qui ne sera jamais autant que l'art de faire avec.
Un oiseau, et bien pourquoi pas ? Si fragile, cet oiseau grandit, se nourrit dans son nid,
accroché à sa branche il est maintenant en haut de cette cime, la dernière branche avant
sa majorité, sa nouvelle liberté.



